

TERME DI CARACALLA 28 giugno; 2, 7, 9, 14, 20, 27 30 luglio ; 1, 4 agosto 2017

CARMEN (G. Bizet)

Opera in quattro atti

Libretto di Henri Meilhac e Ludovic Halévy

Carmen	Veronica Simeoni / Ketevan Kemoklidze 20, 27, 30 luglio, 1, 4 agosto
Don José	Roberto Aronica / Andeka Gorrotxategi 20, 27, 30 luglio, 1, 4 agosto
Escamillo	Alexander Vinogradov / Fabrizio Beggi 14, 27, 30 luglio, 4 agosto
Micaela	Rosa Feola / Roberta Mantegna 1, 4 agosto
Frasquita	Daniela Cappiello
Mercedes	Anna Pennisi
Dancairo	Alessio Verna
Remendado	Pietro Picone
Zuniga	Gianfranco Montresor
Morales	Timofei Baranov

Direttore	Jesús López-Cobos e Jordi Bernàcer (20, 27, 30 luglio, 1, 4 agosto)
Regia	Valentina Carrasco
Scene	Samal Blak
Costumi	Luis Carvalho
Coreografia	Erika Rombaldoni e Massimiliano Volpini

TERME DI CARACALLA 8, 15, 19, 26, 29 luglio; 3, 6, 8 agosto 2017

TOSCA (G. Puccini)

Melodramma in tre atti

Libretto di G. Giacosa e L. Illica

Floria Tosca	Tatiana Serjan / Virginia Tola 6, 8 agosto
Mario Cavaradossi	Giorgio Berrugi / Diego Cavazzin 6, 8 agosto
Il barone Scarpia	Roberto Frontali
Sagrestano	Domenico Colaianni
Angelotti	Francesco Milanese
Spoletta	Saverio Fiore
Direttore d'orchestra	Donato Renzetti/ Carlo Donadio 3, 6, 8 agosto
Regia, scene e costumi	Pier Luigi Pizzi

TERME DI CARACALLA 11, 12, 13 luglio 2017

ROBERTO BOLLE AND FRIENDS

ATTO I

Ballet 101

Musica di Eric Gauthier e Jens-Peter Abele
Coreografia di Eric Gauthier
Interprete Roberto Bolle

con la partecipazione straordinaria di Francesco Pannofino

Don Chisciotte
Atto III, Pas de deux

Musica di Ludwig Minkus
Coreografia di Marius Petipa
Interpreti Misa Kuranaga e Daniil Simkin

Carmen
Pas de deux

Musica di Georges Bizet
Balletto di Roland Petit
Interpreti Polina Semionova e Roberto Bolle

Penumbra

Musica di Sergei Rachmaninoff
Coreografia di Remi Wörtmeyer
Interpreti Anna Ol e Young Gyu Choi

*Mono Lisa**

Musica di Thomas Höfs
Coreografia di Itzik Galili
Interpreti Melissa Hamilton e Roberto Bolle

**Mono Lisa verrà eseguito in una sola delle tre serate. In alternativa a Mono Lisa, Take me with you*

Take me with you

Musica di Radiohead
Coreografia di Robert Bondara
Interpreti Melissa Hamilton e Roberto Bolle

ATTO II

La Bayadère
Pas de deux

Musica di Ludwig Minkus
Coreografia di Marius Petipa
Interpreti Polina Semionova e Roberto Bolle

Esmeralda
Pas de deux

Musica di Cesare Pugni
Coreografia di Marius Petipa
Interpreti Anna Ol e Young Gyu Choi

Caravaggio
Pas de deux

Musica di Bruno Moretti
da Claudio Monteverdi
Coreografia di Mauro Bigonzetti
Interpreti Melissa Hamilton e Roberto Bolle

Les Bourgeois

Musica di Jacques Brel
Coreografia di Ben Van Cauwenbergh
Interprete Daniil Simkin

Tchaikovsky Pas de Deux

Musica di Peter Ilyich Tchaikovsky
Coreografia di George Balanchine
Interpreti Misa Kuranaga e Herman Cornejo

Rencontre

Musica composta e interpretata da René Aubry
Coreografia di Massimiliano Volpini
Visual effects di Staff s.a.s.
Interpreti Melissa Hamilton e Roberto Bolle

TERME DI CARACALLA 25, 28 luglio; 2, 5, 9 agosto 2017

NABUCCO (G. Verdi)

Dramma lirico in quattro parti

Libretto Temistocle Solera

Nabucco

Ismaele

Zaccaria

Abigaille

Fenena

Il Gran Sacerdote di Belo

Abdallo

Anna

Gevorg Kakobyan

Antonio Corianò

Riccardo Zanellato/ Dario Russo 9 agosto

Csilla Boross / Rachele Stanisci

Erika Beretti

Alessio Cacciamani

Ivan Defabiani

Valentina Varriale

Direttore d'orchestra

Regia

Scene

Costumi

Movimenti coreografici

Roberto Rizzi Brignoli

Federico Grazzini

Andrea Belli

Valeria Donata Bettella

Marta Iagatti
