

Lu. 4 1939	— LA FORZA DEL DESTINO — (4) — 9, 15, 22 lu.	Piave	Verdi	DIR. Serafin; 15 lu. seg. De Angelis ++ reg. Salvini; cor. Milloss; sc. Parravicini; m° coro Conca + Dominici (Calatrava); M. Caniglia (15 lu. seg. J. Magnoni) (Leonora); Franci (15 lu. Basiola, 22 lu. Borgioli) (Don Carlo di Vargas); B. Gigli (Don Alvaro); E. Stignani (15 lug. seg. G. Alfano) (Preziosilla); Pasero (Padre Guardiano); Ghirardini (Fra Mellitone); I. Mannarini (Curra); Conti (Un alcade); Zagonara Mastro Trabuco; Bianchi (Un chirurgo).
Lu. 6	— TURANDOT — (5) — 8, 13 lu., 10, 15 ag.	Adami e Simoni	Puccini	DIR. Bellezza++ reg. Govoni; sc. Benois; m° coro Conca + I. Pacetti (15 ag. C. Jacobo) (La principessa Turandot); Giusti (L'imperatore Altoum); Dominici (13 lu. G. Neri, 10, 15 ag. Tomei) (Timur); Masini (Il principe ignoto); M. Olivero (10, 15 ag. A. Oltrabella) (Liù); Ghirardini (10 ag. seg. Gobbi) (Ping); Zagonara (10 ag. seg. Mazziotti) (Pang); Masini Sperti (Pong); Conti (Un mandarino); M. Bordoni, P. Covezzi - L. De Feo - A. Marcangeli - E. Origoni - E. Piazza - A. Pini (Le ancelle di Turandot).
Lu. 11	— RIGOLETTO — (5) — 16, 18, 25 lu., 13 ag.	Piave	Verdi	DIR. Bellezza ++ reg. Govoni; cor. Milloss; sc. Grandi; m° coro Conca + Masini (18, 25 lu. Malipiero) (duca di Mantova); M. Basiola (18 lu. Borgioli, 25 lu. seg. Bechi) (Rigoletto); T. Dal Monte (18 lu. L. Cortini, 25 lu. R. Pellegrini, 13 ag. L. Pagliughi) (Gilda); Neri (13 ag. Tomei) (Sparafucile); G. Alfano (25 lu. seg. Limberti) (Maddalena); I. Mannarini (Giovanna); Dominici (Monterone); Bianchi (Marullo); Masini Sperti (Borsa); Conti (Il conte di Ceprano); A. Marcangeli (La contessa di Ceprano); Minacapelli (Un uscire); P. Covezzi (Un paggio della duchessa).
Lu. 20	— CARMEN — (6) — 23, 27, 30 lu., 3, 9 ag.	Meilhac e Halévy	Bizet	DIR. De Fabritiis ++ reg. Susini; cor. Milloss; sc. Oppo r. Polidori m° coro Conca + Masini (30 lu. segg. Civil) (Don José); Franci (Escamillo); Gobbi (Il dancairo); Zagonara (Il remendado); Dominici (Zuniga); Bianchi (Morales); E. Stignani (9 ag. G. Besanzoni) (Carmen); A. Perris (3 ag. seg. L. Mero) (Micaela); A. Marcangeli (Frasquita); E. Limberti (Mercedes).
Lu. 29	+ — I PAGLIACCI — (4) — 1, 6, 16 ag.	Leoncavallo	Leoncavallo	DIR. Sanzogno ++ reg. Govoni; sc. Polidori; m° coro Conca + A. Oltrabella (1-6 ag. A. Perris) (Nedda); Pertile (1 ag. segg. Tasso) (Canio); Borgioli (6 ag. Bechi, 16 ag. Montesanto) (Tonio); Zagonara (6, 16 ag. Masini Sperti) (Peppe); Gobbi (Silvio).
	+ — COPPELLIA (b) — (4) — 1, 6, 16 ag.	Cor. orig. Nuitter e Saint-Léon - Nuova vers. Milloss	Delibes	DIR. Sanzogno ++ cor. Milloss; sc. Benois r. Polidori + A. Radice (Swanilda); Dell'Arà (Franz); Milloss (Coppelius); Morucci (Il borgomastro); A. Spicchiesi (La borgomastra); Brinati (Il banditore); G. Alleva - F. Bartolomei - R. Fersula - M. Kalnins - J. Rapallo - W. Silvestre (Le amiche di Ewilda); Gavagnini, Giglio, Lauri. Piccioni, Vitale, Zanobini (gli amici di Franz); N. Colombo (Coppella); Morresi (Il pagliaccio).
Ago. 5	— AIDA — (5) — 8, 12, 17, 20 ag.	Ghislanzoni	Verdi	DIR. De Fabritiis ++ reg. Nofri e Saxida Sassi; cor. Milloss; sc. Benois; m° coro Conca + Dominici (17 ag. seg. Conti) (Il re); E. Stignani (12, 17 ag. G. Alfano, 20 ag. M. Benedetti) (Amneris); I. Pacetti (12 ag. segg. M. Caniglia) (Aida); B. Gigli (12 ag. segg. Masini) (Radames); Mongelli (17 ag. seg. Dominici) (Ramfis); Bechi (17 ag. Montesanto) (Amonastro); Mazziotti (Un messaggero); P. Tassi (Una sacerdotessa).