

Stagione 1961-62

(16 dicembre-17 giugno)

- 16-12 *ERNANI* (G. Verdi)
int.: Cavalli; Del Monaco, Mac Neil, Rossi Lemeni - dir. SANTINI, reg. M. Frigerio, sc. Benois (4 rappr.)
- 23-12 *LA VITA PER LO ZAR* (M. Glinka-G. Rosen) - *novità per Roma*
int.: Rinaldi (Antonida), Casoni (Vania); Sinimberghi (Bogdan), Ariè (Ivan Susanin) - dir. KURTZ, reg. Pavlova, cor. Dolin, sc. Benois (3 rappr.)
- 30-12 *LA BOHEME* (G. Puccini)
int.: Sighele / Fineschi / Malatrasi / Cavalli / Barducci, Adani / Meneguzzer / Valli; Di Stefano / Bondino / Galiè / Infantino / Tatone / Fioravanti / Boyer / Monachesi / Lidonna / Jori, La Porta / Guarnera / Mineo / Meletti / Clabassi / Cava / Ariè / Sbalchiero - dir. DE FABRITIIS / PAOLETTI / LA ROSA PARODI, reg. Nofri, sc. Grandi (15 rappr.)
- 10-1 *IL CASTELLO DEL PRINCIPE BARBABLÙ* (B. Bartok-B. Balasz) - *novità per Roma*
int.: Barbato (Giuditta); Rossi Lemeni (Barbablù) - dir. LA ROSA PARODI, reg. Nofri, sc. Wakhevitch (3 rappr.)
L'USIGNOLO (I. Strawinsky)
int.: Meneguzzer; Baratti / Duval, Clabassi - dir. LA ROSA PARODI, reg. Manetti, cor. Poli, sc. Luzzati (3 rappr.)
- 18-1 *PELLEAS ET MELISANDE* (C. Debussy)
int.: Sautereau, Gayraud, Simon; Mollet, Souzay, Vessières - dir. ANSERMET, reg. Lamy, sc. Quaroni (3 rappr.)
- 31-1 *IL PIPISTRELLO* (J. Strauss-C. Haffner e G. Genée)
int.: Vincenzi (Rosalinda), Sciutti / Sukmawati (Adele); Filacuridi (Eisenstein), Campora (Alfredo), Foà (Orlowsky), Boyer (Falke), Montarsolo (Frank) - dir. KRACHMALNICK, reg. Graf, cor. Dolin, sc. Roethlisberger (10 rappr.)
- 10-2 *LA VITA BREVE* (M. de Falla-C. Fernandez Shaw) - *novità per Roma*
int.: Zanolli (Salud), Mandalari (La nonna), Baratti (Paco), Cava (Zio Salvatore) - dir. PREVITALI, reg. Frigerio, cor. Lopez, sc. Wakhevitch (3 rappr.)
CAVALLERIA RUSTICANA (P. Mascagni)
int.: Stella / Frazzoni, Fozzer / Di Stasio; Di Stefano / Barioni, Dondi / Guelfi - dir. PREVITALI, reg. Frigerio, sc. Parravicini (6 rappr.)
- 22-2 *IFIGENIA* (I. Pizzetti-A. Perrini) - *novità per Roma*
int.: Cavalli (Ifigenia), Barbieri (Clitennestra); Vertechi (Achille), Rossi Lemeni (Agamennone) - dir. PREVITALI, reg. Mirabella Vassallo, sc. Wakhevitch (3 rappr.)
- 24-2 *ANDREA CHENIER* (U. Giordano)
int.: Stella / Fineschi; Del Monaco / Limarilli, Guelfi - dir. DE FABRITIIS / PAOLETTI, reg. Nofri, cor. Radice, sc. Parravicini (7 rappr.)
- 8-3 *IL VASCELLO FANTASMA* (R. Wagner)
int.: Synek, Siewert; Tobin, Andersson, Van Mill - dir. e reg. VON MATAVIC, sc. Parravicini (4 rappr.)
- 22-3 *ARIANNA A NASSO* (R. Strauss)
int.: Stich Randall, Putz, Litz; Kozub, Schöffler - dir. VON MATAVIC, reg. De Quell, sc. Landi (4 rappr.)
- 31-3 *IL LUNGO PRANZO DI NATALE* (P. Hindemith-T. Wilder) - *novità per l'Italia*
int.: Marimpietri (Lucia), Figuera (Leonora), Pirazzini (Mamma Bayard); Sinimberghi (Charles), Alberti (Sam), Ciminelli (Roderick), Clabassi (Brandon) - dir. HINDEMITH / KNÖR, reg. De Quell, sc. Hill (3 rappr.)

- 11-4 *ADRIANA LECOUVREUR* (F. Cilea)
int.: Tebaldi, Cossotto; Filacuridi, Cesari, Clabassi - dir. SANTINI, reg. Piccinato, cor. Radice, sc. Parravicini (5 rappr.)
- 19-4 *LA STIRPE DI DAVIDE* (F. Mannino-V. Viviani) - *novità assoluta*
int.: Galli (Thamar), Fozzer (Betsabea); Infantino (Amnone), Franzini (Giona), P. Guelfi (Davide), Borriello (Assalonne), Ariè (Nathan) - dir. MANNINO, reg. Wallmann, cor. Radice, sc. Wakhevitch (3 rappr.)
IL TAMBURO DI PANNO (O. Fiume) - *novità assoluta*
int.: Parutto (La principessa); Limarilli (Il giardiniere), Okamura (Il vegliante) - dir. SCAGLIA, reg. Wallmann, sc. di Collalto (3 rappr.)
I COMPAGNACCI (P. Riccitelli)
int.: Micheluzzi; Bondino, Poli - dir. SCAGLIA, reg. Forzano, sc. Urbani del Fabretto (3 rappr.)
- 10-5 *I PURITANI* (V. Bellini)
int.: Zeani; Raimondi, P. Guelfi / Bruson, Rossi Lemeni - dir. BASILE, reg. Barlacchi, sc. Benois (4 rappr.)
- 17-5 *TARTARINO DI TARASCONA* (M. Guarino-M. Lonari) - *novità assoluta*
int.: Bertolli (Baja), Malgarini (Ivonette), Frati (Giannina); Taddei (Tartarino) - dir. CATTINI, reg. e sc. Santonocito (3 rappr.)
- 27-5 *UN BALLO IN MASCHERA* (G. Verdi) - *versione originale*
int.: Stella, Ratti, Lazzarini; Di Stefano, Gobbi / Boyer, Clabassi, Dari - dir. SANTINI, reg. Wallmann, cor. Radice, sc. Wakhevitch (4 rappr.)
- 14-5 *WERTHER* (J. Massenet)
int.: Petrella, Barducci; Di Stefano, Jori - dir. ANNOVAZZI, reg. Nofri, sc. Scielzo (2 rappr.)
- 31-3 *ERODIADE* (P. Hindemith-S. Mallarmé) - *novità per l'Italia*
int.: Matteini - dir. HINDEMITH / KNÖR, cor. Dolin e Borg, sc. Hill (3 rappr.)
NOBILISSIMA VISIONE (P. Hindemith) - *novità per Roma*
int.: Lauri / Rainò - dir. HINDEMITH / KNÖR, cor. Dolin e Borg, sc. Hill (3 rappr.)
- 6-6 *PAS DE QUATRE* (C. Pugni)
int.: Vyroubova / Amiel / Gattei (Maria Taglioni), Savina (Carlotta Grisi), Gattei / Mostocotto / Vyroubova (Fanny Cerrito), Razzi / Platania (Lucilla Grahn) - dir. URBINI, cor. Dolin (4 rappr.)
VARIAZIONI A QUATTRO (M. Keogh)
int.: Prokowsky - Notari - Kollner - Zappolini - dir. URBINI, cor. Dolin (4 rappr.)
GISELLE (A. Adam)
int.: Amiel / Vyroubova; Flindt / Prokowsky, Morucci - dir. URBINI, cor. Dolin, sc. Parravicini (4 rappr.)
L'UCCELLO AZZURRO E LA PRINCIPES-SA MERAVIGLIOSA (P. Ciaikovskij)
int.: Matteini; Lauri - dir. URBINI, cor. Dolin (4 rappr.)
PAS DE DEUX da « Don Chisciotte » (L. Min-kus)
int.: Vyroubova / Svetlova; Prokowsky - dir. URBINI, cor. Dolin (4 rappr.)
BOLERO (M. Ravel)
int.: Matteini; Lauri - dir. URBINI, cor. Dolin, sc. Giorsi (4 rappr.)

Terme di Caracalla

(2 luglio-4 settembre)

- 2-7 *AIDA* (G. Verdi)
int.: Stella / Mancini / Lucchetti / Maragliano, Simionato / Cossotto / Didier Gambardella; Bergonzi / Limarilli / Vertechì / Craig, Protti / Colzani / De Leon / Meliciani / Taddei / Guelfi, Vinco / Ariè / Catania / Mongelli - dir. GAVAZZENI / ANNOVAZZI / PAOLETTI, reg. Maestrini, cor. Morresi, sc. Cruciani e Parravicini (15 rappr.)
- 9-7 *TOSCA* (G. Puccini)
int.: Curtis Verna / Barbato; Di Stefano / Barioni / Gismondo / Tagliavini, Colzani / Silveri - dir. ZIINO, reg. Azzolini, sc. Parravicini (5 rappr.)
- 19-7 *LOHENGRIN* (R. Wagner)
int.: Fineschi, Minarchi; Konya, Dondi, Mazzotta, Ariè - dir. MOLINARI PRADELLI, reg. Nofri, sc. Parravicini (4 rappr.)
- 29-7 *CAVALLERIA RUSTICANA* (P. Mascagni)
int.: Frazzoni / Barbato / Mancini, Canali / Magrini / Fozzer; Barioni / Gismondo / Lo Forese, Monachesi / Gualtieri / Viaro - dir. BONAVOLONTÀ, reg. Barlacchi, sc. Parravicini (6 rappr.)
- 9-8 *LA TRAVIATA* (G. Verdi)
int.: Zeani / Figuera; Cioni / Galiè / Tatone, Taddei / Lidonni - dir. LA ROSA PARODI / CATANIA, reg. Forzano, cor. Radice, sc. Pompei (7 rappr.)
- 26-8 *LA BOHEME* (G. Puccini)
int.: Petrella, Adani / Mezzetti; Bondino, Zanasi, Guarnera, Clabassi - dir. DE FABRITIIS, reg. Piccinato, sc. Parravicini (4 rappr.)
- 29-7 *L'ISOLA DEGLI INCANTI* (S. Allegra-E. Mucci) - *novità assoluta*
int.: Matteini (La ninfa Sicania); Notari (Il navigatore) - dir. BONAVOLONTÀ, cor. Morresi, sc. Cruciani e Parravicini (6 rappr.)
-