

TERME DI CARACALLA : 7, 15, 27 luglio; 5, 10 agosto 1989

ROMEO E GIULIETTA (S.Prokofiev)

Giulietta	.ELISABETTA TERABUST MARGHERITA PARRILLA (5, 10 ag.)
Romeo	.RAFFAELE PAGANINI KENNETH GREVES (5, 10 ag.)
Mercuzio	.ALFONSO PAGANINI LUIGI MARTELLETTA (15, 27 lugl.)
Tebaldo	.SALVATORE CAPOZZI AUGUSTO PAGANINI (27 lugl.; 5, 10 ag.)
Benvolio	.GIOVANNI ROSACI DOMENICO CASEDONTE (27 lugl.; 5, 10 ag.)
Rosalinda	.ASTRID ASCARELLI FLAVIA FELIZIANI (27 lugl.; 5, 10 ag.)
Paride	.GIOVANNI MARTELLETTA LUCA TROIANO (5, 10 ag.)
Frate Lorenzo	.AUGUSTO TERZONI
La madre di Giulietta	.MARIA TERESA MOCCHI SIMONETTA SIMONI (27 lugl.; 5, 8 ag.)
La nutrice	.IDA MENOZZI DANIELA MIGLIACCI (5, 10 ag.)
Direttore d'orchestra	.ALBERTO VENTURA
Coreografia	.Mario Pistoni
Scene e costumi	.Titus Vossberg

TERME DI CARACALLA: 8, 13, 21, 26, 29 luglio; 2 agosto 1989

T O S C A (G.Puccini)

Floria Tosca	.GIOVANNA CASOLLA
Mario Cavaradossi	.NICOLA MARTINUCCI FABIO ARMILIATO (2 ag.)
Il barone Scarpia	.INGVAR WIXELL ELIA PADOVAN (26, 29 lugl.)
Cesare Angelotti	.ALFREDO GIACOMOTTI
Il sagrestano	.ALFREDO MARIOTTI
Spoletta	.FERNANDO JACOPUCCI
Sciarrone	.ANGELO NARDINOCCHI
Un carceriere	.ALESSANDRO SABBATINI
Un pastore	.ALESSANDRO ZACCHERINI
Direttore d'orchestra	.JAN LATHAM KOENIG
Regia	.Mauro Bolognini
Scene	.Gianni Quaranta
Costumi	.Aldo Buti

TERME DI CARACALLA: 9, 10 luglio 1989

BRECHT IN MUSICA

Ideazione di Barbara ed Ekkehard Schall - canzoni di Bertolt Brecht  
su musiche di Kurt Weill, Paul Dessau, Hanns Eisler e Siegfried Matthus

Interpreti: CARMEN MAJA ANTONI - PETER BAUSE - MICHAEL GERBER - CHRISTINE GLOGER -  
ANNEMONE HAASE - STEFAN LISEWSKI - ALEJANDRO QUINTANA - HANS PETER REINECKE -  
RENATE RICHTER - ANGELIKA RITTER - EKKEHARD SCHALL - PETER TEPPER - FRANZISKA  
TROEGNER.

Orchestra del Berliner Ensemble diretta da RAINER BOHM  
Regia .Manfred Wekwerth - Scene .Manfred Grund.

TERME DI CARACALLA: 25, 28, 30 luglio; 1, 4, 6, 8, 11, 13 agosto 1989

A I D A

Il re .GIOVANNI FURLANETTO  
CARLO COLOMBARA (1, 4, 6 ag.)  
Amneris .GRACE BUMBRY  
DOLORES ZAJICK (30 lugl.; 1, 4, 6, 8, 11, 13 ag.)  
Aida .APRILE MILLO  
ANTONELAL BANAUDI (6, 11 ag.)  
Radames .GIORGIO CASELLATO LAMBERTI  
GIUSEPPE GIACOMINI (30 lugl.; 6, 8 ag.)  
Ramfis .NICOLA GHIUSELEV  
CARLO COLOMBARA (11, 13 ag.)  
Amonasro .ALESSANDRO CASSIS  
LUIGI DE CORATO (6, 13 ag.)  
Un messaggero .DARIO ZERIAL  
Una sacerdotessa .CORINNA VOZZA  
Direttore d'orchestra .NICOLA RESCIGNO  
Regia .Silvia Cassini  
Coreografia :Franca Bartolomei  
Scene .Camillo Parravicini e Giovanni Cruciani  
Costumi .Carla Pozzoli (da Caramba)

7, 11, 13, 15 ottobre 1989

L'OCCASIONE FA IL LADRO

Burletta in un atto di Luigi Prividali

Musica di Gioacchino Rossini

Don Eusebio .TULLIO PANE  
Berenice .LUCIANA SERRA  
Il conte Alberto .IORIO ZENNARO  
Don Parmenione .PAOLO GAVANELLI  
Ernestina .GLORIA BANDITELLI  
Martino .ROBERTO COVIELLO  
Direttore d'orchestra .SALVATORE ACCARDO  
Regia .Jean-Pierre Ponnelle ripresa da Francesca Zambello  
Scene e costumi .Jean-Pierre Ponnelle

TEATRO BRANCACCIO: 18, 19, 20, 21, 22 ottobre 1989

Spettacoli di ALVIN AILEY e l'American Dance Theater