

Stagione 1969-70

(20 novembre-18 giugno)

- 20-11 *I LOMBARDI ALLA PRIMA CROCIATA* (G. Verdi-T. Solera)
int.: Scotto (Giselda), Di Stasio (Viclinda); Pavarotti (Oronte), Grilli / Castellana (Arvino), Raimondi (Pagano) - dir. GAVAZZENI, reg. Squarzina, sc. Pizzi (7 rappr.)
- 3-12 *LA SPOSA SORTEGGIATA* (F. Busoni) - *novità per Rom*
int.: Panni (Albertina); Benelli (Edmondo), Handt (Thusman), Zecchillo (Voswinkel), Boyer (Leonardo), Tadeo (Manasse) - dir. CRISTOFOLI, reg. Poli, sc. Scandella (5 rappr.)
- 7-1 *DON GIOVANNI* (W.A. Mozart)
int.: Talarico, Ligabue, Martelli; Casellato, Bruscantini, Montarsolo, Rinaldi, Clabassi - dir. BOETTCHER, reg. Piccinato, sc. Mascherini (7 rappr.)
- 21-1 *IL BALLO DELLE INGRATE* (C. Monteverdi - revis. di V. Mortari)
int.: Cannarile, Rota, Condò; Ariè - dir. DELOGU, reg. Missiroli, cor. Prebil, sc. Colasanti e Moore (6 rappr.)
IL CORDOVANO (G. Petrassi) - *novità per Roma*
int.: Meneguzzer (Lorenza), Ravaglia (Cristina), Ciliento (Hortigosa); Tadeo / Carmeli (Cannizares) - dir. DELOGU, reg. Missiroli, cor. Lauri, sc. Polidori (6 rappr.)
IL TABARRO (G. Puccini)
int.: Petrella; Limarilli, Sereni - dir. DELOGU, reg. Nofri, sc. Parravicini (6 rappr.)
- 31-1 *IL CONTE ORY* (G. Rossini-E. Scribe e C. Delestre-Poirson)
int.: Valentini (Adele), Dalle Molle (Isoliero); Bottazzo (Ory), Cesari (Roberto), Davià (L'aio) - dir. FRANCI, reg. e sc. Becher (6 rappr.)
- 18-2 *L'IDIOTA* (L. Chailly-G& Loverso) - *novità assoluta*
int.: Fabbri (Aglaja), Parutto (Nastasia), Barbieri (Lizaveta); Kozma (Lev Myskin), Sinimberghi (Ivolghin), Basiola (Ardalion), Strudthoff (Rogozin), Carmeli (Epancin) - dir. SANZOGNO, reg. Sequi, sc. Gambaro (5 rappr.)
- 26-2 *LA STRANIERA* (V. Bellini-F. Romani)
int.: Scotto (Alaide), Zilio (Isoletta); Cioni (Arturo), Trimarchi (Il signore di Montolino) - dir. SANZOGNO, reg. Bolognini, cor. Radice, sc. Escoffier (6 rappr.)
- 11-3 *CARMEN* (G. Bizet) - *edizione originale*
int.: Bumbry / Gonzales, Sighele; Tucker, Guelfi - dir. ROSSI, reg. Bolchi, cor. Radice, sc. Guttuso (7 rappr.)
- 23-3 *IL VASCELLO FANTASMA* (R. Wagner)
int.: Zeani, Di Stasio; Casellato Lamberti, Boyer, Rossi Lemeni - dir. CRISTOFOLI, reg. De Quell, sc. Bissegger (6 rappr.)
- 15-4 *ERNANI* (G. Verdi)
int.: Ligabue; Mori / Bondino, Zanasi, Cava - dir. PREVITALI, reg. Frusca, cor. Radice, sc. Donati (5 rappr.)
- 4-5 *LA MORTE DI DANTON* (G. Von Einem-B. Blacher) - *novità per l'Italia*
int.: Chiara (Lucilla); Basiola (Danton), Tedesco (Desmoulins) - dir. BARTOLETTI, reg. Missiroli, sc. Otto (5 rappr.)
- 14-5 *MARIA STUARDA* (G. Donizetti-G. Bardari)
int.: Caballé (Maria), Reynolds (Elisabetta); Oncina (Roberto), Fioravanti (Lord Cecil), Dari (Talbot) - dir. BARTOLETTI, reg. De Lullo, sc. Pizzi (6 rappr.)

- 23-5 **BOCCACCIO** (F. Suppé-F. Zell e R. Genée)
int.: Martino (Fiammetta), Vincenzi (Beatrice),
Barbieri (Peronella), Cavicchioli (Isabella);
Bottion (Boccaccio), Misciano (Pietro), Formi-
chini (Lotteringhi), Giorgetti (Lambertuccio),
Petri (Scalza) - dir. VERCHI, reg. Ferrero, cor.
Urbani, sc. Lucentini (6 rappr.)
- 1-6 **WERTHER** (J. Massenet)
int.: Casoni, Ciano; Kraus, Alberti - dir. MAN-
NINO, reg. Crivelli, sc. Ghiglia (6 rappr.)
- 18-12 **ROBERTO IL DIAVOLO** (G. Meyerbeer) -
novità per Roma
int.: Terabust (Isabella); Matteini (Elena);
Rainò (Roberto), Notari (Bertramo) - dir. SCA-
GLIA / FRAJESE, cor. Dell'Ara, sc. Escoffier (8
rapp.)
- DRAKON** (G. Gaslini) - *novità per Roma*
int.: Beryll (Elsa); Dell'Ara (Drakon), Amodio
(Lancillotto) - dir. SCAGLIA / FRAJESE, cor.
Dell'Ara, sc. Scandella (8 rappr.)
- TOH, GUARDA!...** (H. Laberer) - *novità asso-
luta*
dir. SCAGLIA / FRAJESE, cor. Dell'Ara, sc.
Russo (8 rappr.)
- 6-4 **IL GABBIANO** (R. Vlad-B. Menegatti) - *novità
per Roma*
int.: Fracci (Nina), Chauviré (Irina); Amodio
(Konstantin), Miskovitch (Trigorin) - dir. RI-
GACCI, cor. Gai, reg. e sc. Menegatti (6 rappr.)
- COPPELIA** (L. Delibes)
int.: Fracci; Kehlet, Martinez / Zappolini - dir.
RINALDI, cor. Martinez, sc. d'Assia (6 rappr.)
- 10-6 **GISELLE** (A. Adam) - *edizione integrale*
int.: Maximova; Vassiliev, Bigonzetti - dir.
FRAJESE, cor. Prebil, sc. Parravicini (5 rappr.)

*Rappresentazioni del Corpo di Ballo del Teatro Bolscioi
di Mosca (15-25 ottobre)*

- 15-10 **IL LAGO DEI CIGNI** (P. Ciaikovskij)
dir. ZHIURAJTIS, cor. Grigorovic, sc. Virsa-
ladze (4 rappr.)
- 16-16 **SCHIACCIANOCI** (P. Ciaikovskij)
dir. ZHIURAJTIS, cor. Grigorovic, sc. Virsa-
ladze (3 rappr.)
- 23-10 **SPARTACUS** (A. Kachaturian-& Volkov) -
novità per Roma
dir. ZHIURAJTIS, cor. Grigorovic, sc. Virsa-
ladze (3 rappr.)

Terme di Caracalla

(2 luglio-14 agosto)

- 2-7 **MEFISTOFELE** (A. Boito)
int.: Stella / Nerozzi, Jori / Casals Mantovani;
Bondino / Merighi, Ariè / Cava - dir. BARTOLETTI /
PAOLETTI, reg. Poli, cor. Zappolini, sc. Scandella (9
rappr.)
- 6-7 **AIDA** (G. Verdi)
int.: Orlandi Malaspina / Gencer / Zeani, Di-
dier Gambardella / Mattiucci / Parutto; Zambon /
Ottolini / Mori, Zanasi / Fioravanti / Sereni / Mona-
chesi, Washington / Vinco / Rinaudo - dir. GUSELLA
/ CRISTOFOLI / FRANCI, reg. Nofri, cor. Radice, sc.
Cruciani e Parravicini (15 rappr.)
- 28-7 **CAVALLERIA RUSTICANA** (P. Mascagni)
int.: Cossotto / Frazzoni / Malagrida, Fabretti;
Labò / Vertechì, Guelfi / Ciminelli / Scorsoni - dir.
ZIINO / SCAGLIA, reg. Missiroli, sc. Colonnello (8
rappr.)

7-8 *I PAGLIACCI* (R. Leoncavallo)

int.: Petrella; Limarilli, D'Orazi, Guarnera, Marchiandi - dir. SCAGLIA, reg. Azzolini, sc. Parravicini (4 rappr.)

28-7 *LA GIARA* (A. Casella)

int.: Matteini; Notari, Zappolini, Rainò - dir. ZIINO, cor. Dell'Ara, sc. Cruciani (4 rappr.)